同來崇拜

主乃活石
固然是被人所棄的
卻是被神所揀選
所寶貴的
你們來到主面前
也就像活石
被建造成為屋宇
作聖潔的祭司
藉著耶穌基督奉獻
神所悅納的屬靈
(彼前二4-5)

同來崇拜

梁頌恩

無論崇拜場景、社會環境、教會或個人狀況如何變化，一個合乎聖經教導、以基督為中心的崇拜都蒙上帝悅納。希望透過以下簡單撮要的分享，幫助弟兄姊妹了解集體崇拜的意義，從而成為一個合神心意又合一的敬拜群體。

*****

聖經中的崇拜

舊約聖經有多處闡述與崇拜有關的事件或地點，從**西乃事件（出廿四 1~8）、聖殿、守節**[1]，我們知道上帝的呼召（出廿四 1）、話語以及人的回應（出廿四 7）、上帝與人立約（出廿四 8）、人獻祭、記念上帝的作為、數算祂的恩典等，都指向上帝與人的關係和對話。

到了新約，雖然沒有單一整全的記錄，我們仍可以從使徒行傳和哥林多前書多處的描述（徒三 1、二 42~47，林前十四），了解耶穌基督升天以後、初期教會的崇拜模式和內容：信徒的崇拜都是以基督事蹟為共同根基。

崇拜的原則

無論崇拜以何種形式進行、時地人各有不同，崇拜仍離不開**四個主要基本原則：**[2]

1. **以上帝為中心** - 崇拜是信徒與上帝相會，因着上帝的本性和祂的作為，我們歌頌祂、尊祂為大、歸榮耀給祂。
2. **以基督為中心** - 崇拜在耶穌基督裏完成，藉着祂代贖的功勞，天父永受讚美。
3. **教會性、屬靈的、源於內、形於外** - 「公共/集體崇拜」藉着有形可見的符號（外），靠賴聖靈的能力（內），在教會信衆中，宣揚與重演上帝救贖的工作。
4. **信仰的、福音學上的、末世論上的** - 教會與衆信徒宣認個人的信仰，從而身體力行，常常預備服事世上的人，等候基督再來。

---

[1] 韋伯。《崇拜認古識今》。何李穎芬譯。香港：宣道出版社，2017。19-29。
[2] 韋伯。《崇拜認古識今》。7-13。

崇拜的元素和內容[3]

崇拜中的每個禮序都是敬拜的行動，也是一個完整的「神人對話」，而不是獨立的「程序」或「環節」。聖道禮儀（崇拜禮序）的共同元素，大致上可以歸納為五個、稱之為崇拜中與上帝的「對話」：

1. **頌讚** - 認識和述說上帝的屬性、作為
2. **認罪與確據** - 認識我們的本性、肯定上帝赦罪的恩典
3. **話語** （讀經和教導）- 在上帝話語中成長，學習如何討祂的喜悅
4. **回應** （奉獻、感恩與祈求）- 對上帝恩典表達感謝和信靠，求祂幫助我們為主而活
5. **差遣與祝福** - 靠着上帝的賜福與主同行

每個神人對話（元素）互相關連和緊扣，令崇拜成為一個完整的篇章。藉著崇拜，信徒周而復始述說上帝福音的故事，在這些對話中，透過聖靈遇見神，被祂轉化，並與祂建立深厚的關係。

雖然聖經告訴我們崇拜應有的元素和內涵，但就沒有「唯一」的崇拜模式和程序。即使不同時代的聖道禮儀經歷過各種變化和改革，過去和現在的信徒其實都有着相同的信仰根基，相信和經歷同一位上帝、同一個福音故事，祂的教導和啟示是跨世代、無分國界的。

隨著社會環境變化，同時受到不同文化的影響，每個民族、宗派、社群的崇拜都無可避免地有自己的傳統和風格（例如音樂和詩歌類型，崇拜空間的陳設等），然而以上所提及的崇拜原則和元素，都不應該被人的因素所凌駕。

[3] 柴培爾。《以基督為中心的敬拜》。宋梅琦、張怡晨譯。美國: 麥種傳道會，2011。參考篇章 8-12。

若我們能夠持守崇拜的原則，崇拜的內容就不會偏離或消失；只要運用得宜，崇拜的時間、地點、所用的工具，表述的方法等，配合群體的文化和場景，都不會阻礙我們相信、領受、傳揚同一個福音信息。

求主幫助我們，放下自我和一些個人喜好，
互相包容、學習，重新被上帝呼召和感動，一同來敬拜祂。

第一個對話：頌讚

「頌讚」是崇拜中第一個神人對話：以宣召開始，透過唱詩、禱告向三一上帝發出讚美、呼求和認信。

宣召（出三十四 5～7）

能有生命氣息來敬拜上帝，全出於上帝的恩典。所有來參與崇拜的人都是被祂所呼召、受聖靈感動而聚集在一起。「宣召」將這個呼召和感動具體地表現出來，為崇拜定下方向、提示人將要作的回應：宣認我們是上帝的子民、同屬一個群體，並且要以實際行動作出回應。

讚美詩和禱告（詩一四七 1 ，弗五 19～20，西三 16 ）

現時大部分的崇拜禮序，會在宣召後以詩歌繼續頌讚的部分，詩歌流向通常由**概括讚美**開始，繼而進入**具體的讚美**，最後是**為上帝的話語作準備**，[4] 帶領會衆在崇拜中逐漸深入與主相交。至於唱多少首詩歌、誰人領唱、樂器的使用等，會因應宗派或堂會的傳統和場景而有所不同。

崇拜詩歌在「頌讚」擔當着一個重要角色：會衆藉著詩歌清楚表達上帝的屬性，配合節期或崇拜主題、連繫於基督事件（降生、言訓/神蹟、受難

[4] 卓俐。《建構崇拜: 平衡聖經與文化的設計藍圖》。劉凝慧譯。香港：浸信會出版社，2017。109-111。

復活、升天、再來) 、有着福音的基礎，而合宜的流向和音樂編排可以進一步深化詩歌的信息和情感的表達。遇上一些突發或特殊情況，選擇一些能夠切合處境而又不偏離信仰基礎的詩歌，有助回應弟兄姊妹的當下狀況和需要。

讚美禱告是讚美詩的延續：在聖靈的感動下，崇拜主席（或領禱員）帶領衆信徒以禱文一同記念三一上帝的作為，集中表達尊崇、感謝，認定上帝在現世的主導性和永恆的主權。禱告也會包含教會的集體性和關連性，從群體角度去回應教會和社會狀況，展望將來。上帝也透過禱告向人説話，以祂的愛和教導感動屬祂的兒女。

在唱頌詩歌或是禱告當中，除了讚美，也可以向上帝發出呼求、哀嘆，然而最終我們所要表達的，是尊崇、尋索和回應祂的心意、期盼祂的再來。

總括來說，在崇拜的頌讚中，我們可以透過覆述上帝和耶穌的故事、與祂的對話過程中看見出路，上帝主動與我們同行；同時被聖靈鼓勵和提醒，要彼此記念、守望。有時我們會身處不同地方、懷着不同的心情參與崇拜，即使發出的聲音並不完美，但這實實在在是衆肢體同心同聲向上帝表達和流露的情感，亦正體現我們是一個被上帝所揀選、呼召的敬拜群體。

求主幫助、鼓勵我們在參與崇拜的行動或心態上作出改變，
將「同來崇拜」實踐出來。

第二個對話：認罪與赦罪

認罪與赦罪進一步塑造我們的信仰，深化我們對上帝的信心，凸顯上帝與人立約中的愛和恩典。（詩一〇三 8～12，彌七 18～19，約壹一 8～10）

認罪

「罪」是人與上帝之間對話的攔阻，令人不能真正的敬拜上帝。在主面前，我們都要謙卑下來，藉着祂的榮耀光照，認識自己的本相和軟弱，真誠向上帝承認自己是罪人，祈求祂的赦免。

未必每個堂會都有設立「認罪」的崇拜禮序，但我們仍然可以藉著詩歌（悔罪詩）、讀經、或公禱，**求基督臨格於我們中間，用祂的愛來激勵和聯繫我們，好使祂的身體「漸漸增長，在愛中建立自己」（弗四 16）。**[5]

赦罪

只有上帝才可以饒恕和赦免人的罪，[6] 然而人可以藉聖經和禱文得着赦罪恩典的確據，[7] 與上帝關係的裂縫得以修補，在祂的赦罪之恩中，我們立志不再犯罪，重啟與主的關係，成為一個真實和誠實的敬拜者。

求主幫助我們，像主耶穌愛和接納我們一樣，
能彼此饒恕，
免得「罪」成為我們在主裏合一的障礙。

---

[5] 黎本正。《脫俗尋真：聖樂與崇拜評論集》。香港：建道神學院，2005。51。
[6] 柴培爾。《以基督為中心的敬拜》。253。
[7] 柴培爾。《以基督為中心的敬拜》。233。

第三個對話：教導 - 讀經與講道

「道」從上帝的話語而來，上帝以祂的話語創造萬物，也要藉此將祂的屬性、心意和作為向人啟示，轉化人的生命。（尼八 1～12）

讀經（申五 1～3，徒十五 21）

整個崇拜其實都被上帝的話語所充滿（例如宣召、詩歌的引言），讓每一個神人對話變得更加活潑和實在。崇拜禮序中設立主席（領/啟）和會衆（衆/應）輪流誦讀經文，目的是讓會衆不單只是聆聽，也有機會主動參與宣讀和回應，謹記聖經中的教導，藉上帝的話語得着餵養。至於講道前的讀經，是要讓上帝的話被宣講出來，引導人預備好自己，專注祂的話和教導。

講道（彼前一 23）

「道」是以聖經真理挑戰人的理智感情，叫人降服於上帝的旨意。[8]

上帝賜下聖靈，透過講道者的口牧養、教導祂的子民，向聚集的群體或個人生命作出啟示（所以講道夾雜了群體性和個人化的元素）。道的目的是「要造就、安慰、勸勉人」（林前十四 3），塑造信徒的屬靈生命（提後三 16），[9] 滋潤人的信心，不斷尋求和理解信仰，從而立志和遵行主的道，在生活中實踐出來。

從主的道我們認識到上帝的屬性，

求主幫助我們能實踐祂的教導。

[8] 柴培爾。《以基督為中心的敬拜》。310。

[9] 黎本正。《脫俗尋真：聖樂與崇拜評論集》。54。

第四個對話：感恩回應、懇求、代禱

奉獻、懇求和代禱，是一個全人對上帝的愛和恩典的回應 ：信徒被聖靈所感動，以情感、意志，透過多於一個行動，以不同方式去表達對上帝的感恩。

感恩回應

崇拜中的感恩回應包括講道後的**默想、回應詩和奉獻。**[10] 這一連串的行動創造了空間，讓上帝的聲音和教導在人的心內扎根，而奉獻金錢是一種具體可見、對上帝主權的回應行動（代上廿九 14）。[11] 會衆以莊嚴和感恩的心呈獻，表達感謝、願意與人分享的心志（來十三 15～16，提前六 17～19），並將身心獻上，被上帝使用（羅十二 1）。

懇求、代禱（詩一二四 8，弗六 18，腓四 6，西四 2）

講道後的懇求和代禱，不只是牧職人員的「工作」，而是**整個教會、肢體間的參與和服侍**，是一個橫向、集體的行動。在代禱中，肢體能夠彼此服侍，也服侍教會、社區和世界。所以崇拜並不只是為了滿足個人需要和期望，也是回應和實踐上帝的教導 （提前二 1～2）。除了頌讚，代求是最能體現崇拜的集體性。

求主幫助我們，以禱告互相服侍，
不只為自己和家庭，也為主內肢體、我們的牧者、鄰舍、社會守望，
獻上誠心的代求。（約十三 34）

[10] 卓俐。《建構崇拜: 平衡聖經與文化的設計藍圖》。161-171。
[11] 黎本正。《脫俗尋真 : 聖樂與崇拜評論集》。57。

第五個對話：差遣和祝福

差遣和祝福不等同於解散，反之，我們靠着上帝的賜福和裝備，從週日的敬拜進入到週間每日的生活中，踐行主道。

差遣和祝福雖然是崇拜最後一個禮序，但卻是另一個開始：上帝呼召我們在生活裏實踐真理，深化我們從當天所領受的教導。而**祝福**就提醒祂與我們所立的約，知道我們所敬拜的上帝是何等美善，祂賜下所需恩典，陪伴並幫助我們遵行所領受的**差遣**，面向將來（民六 22～27，羅十五 13）。

在領受差遣和祝福後，會衆同唱《**三一頌**》和《**阿們頌**》，同心認信三一上帝，並對上帝所賜的恩福作出信心回應。

結語

崇拜總是離不開群體，

真正的崇拜是「我們」被基督的福音呼召，

聚集在一起見證同一位主，

一起讚美、一起祈禱、一起聽道、一起立志。[12]

期望我們都可以在靈裏開放自己的心，

在崇拜中不只以心靈誠實頌讚，

也用一樣的心志回應祂。

（羅十二 1～2，弗六 18，彼前二 4～5）

[12] *The Worship Sourcebook, Faith Alive Christian Resources*, 2nd Edition. (Calvin Institute of Christian Worship, 2013).17.